HUMOR

QUAC!

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

Nº 2179

SÓ R$1,00

CÓD. 0001

04-2092 02179 209005

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

Abril

HUMOR

QUAC!

REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

Pato Donald

Nº 2179

SÓ R$1,00

CÓD. 0001

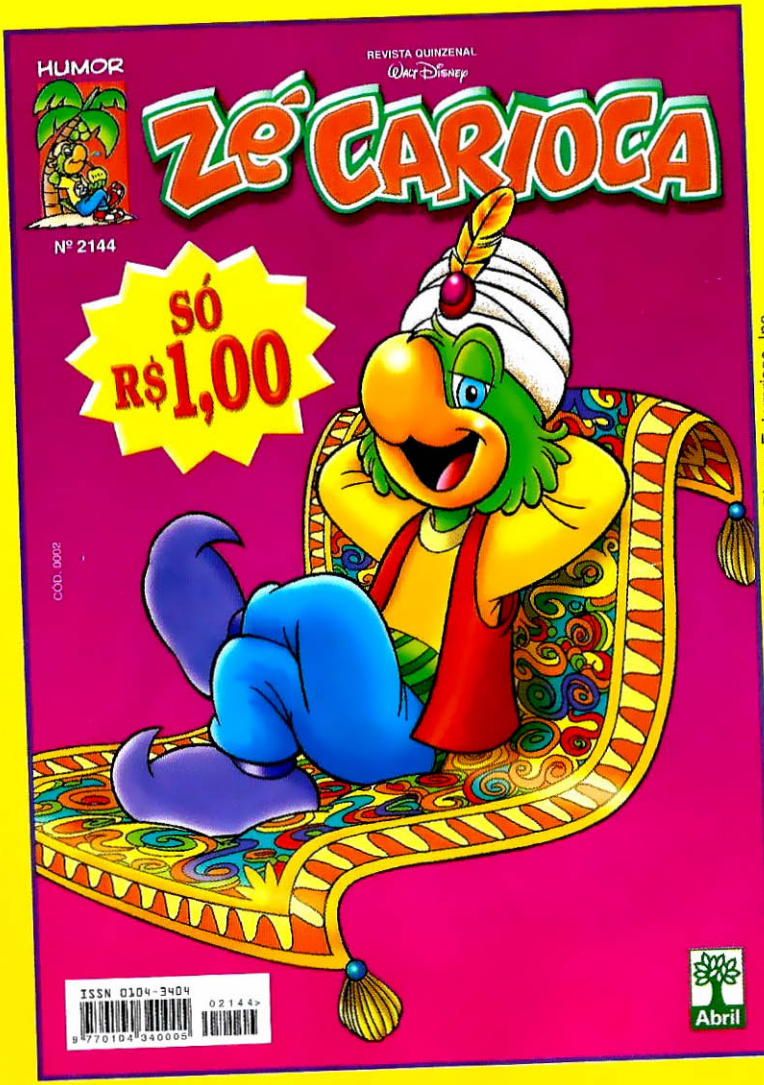
ISSN 0104-2092

02179>

9 770104 209005

Abril

UM ZÉ DAS ARÁBIAS

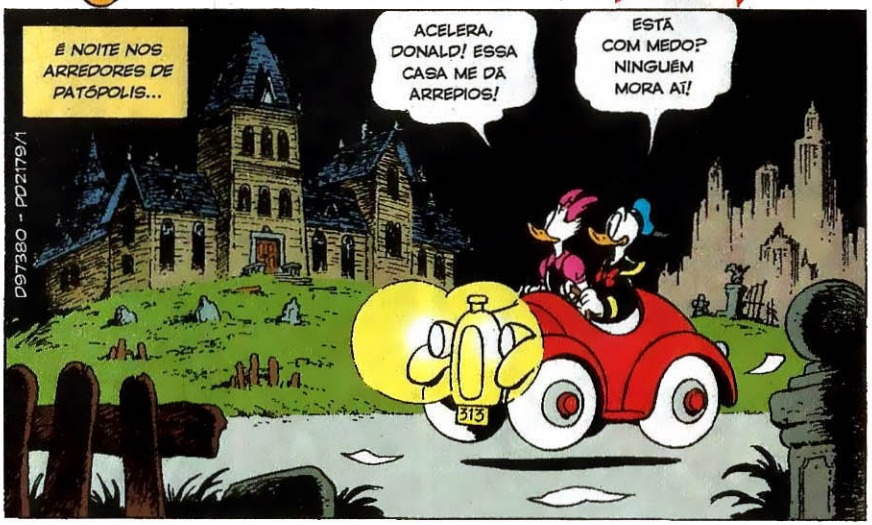


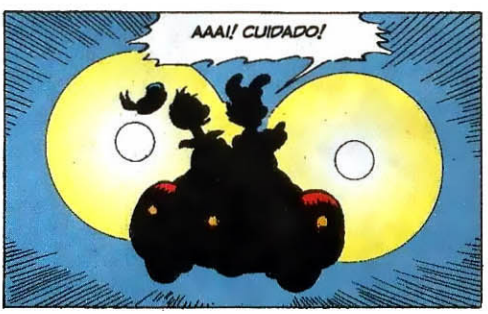
Pegue carona no tapete mágico do Zé e dê um pulinho às mil e uma noites. Não perca. Apenas 1 real!
Nas Bancas!

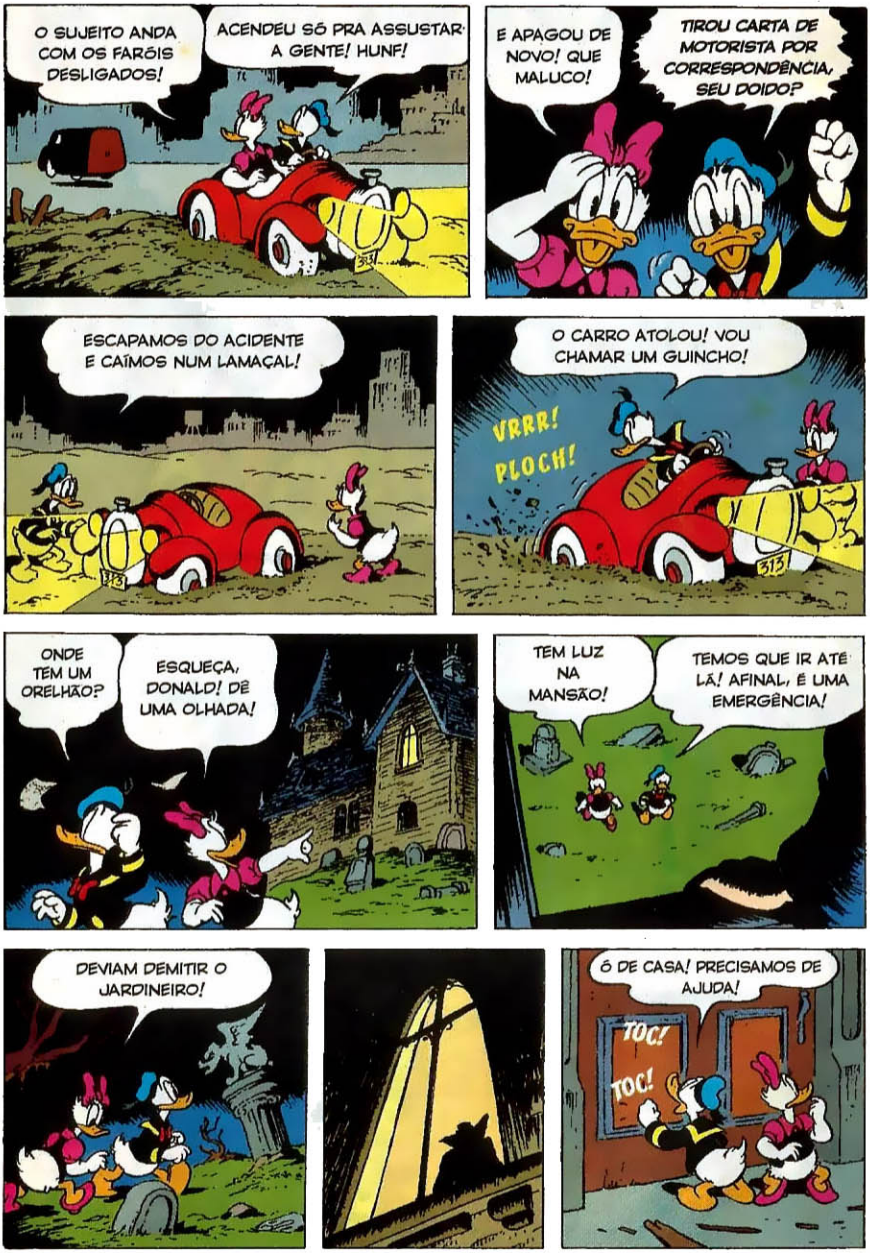
EDITORA Abril

quadradinhospatopolis.blogspot.com

A CASA DOS ESPANTOS


É NOITE NOS ARREDORES DE PATÓPOLIS...
ACELERA, DONALD! ESSA CASA ME DÁ ARREPIOS!
ESTÁ COM MEDO? NINGUÉM MORA AÍ!
D97380 - PD2179/1
313




O SUJEITO ANDA COM OS FARÓIS DESLIGADOS!
ACENDEU SÓ PRA ASSUSTAR A GENTE! HUNF!
E APAGOU DE NOVO! QUE MALUCO!
TIROU CARTA DE MOTORISTA POR CORRESPONDÊNCIA, SEU DOIDO?
ESCAPAMOS DO ACIDENTE E CAÍMOS NUM LAMAÇAL!
O CARRO ATOLOU! VOU CHAMAR UM GUINCHO!
VRRR!
PLOCH!
ONDE TEM UM ORELHÃO?
ESQUEÇA, DONALD! DÊ UMA OLHADA!
TEM LUZ NA MANSÃO!
TEMOS QUE IR ATÉ LÁ! AFINAL, É UMA EMERGÊNCIA!
DEVIAM DEMITIR O JARDINEIRO!
Ó DE CASA! PRECISAMOS DE AJUDA!
TOC!
TOC!

A PORTA SE ABRIU! O QUE A GENTE FAZ?
VAMOS ENTRAR... EU ACHO...
OLÁ... COM LICENÇA!
CREEEC!
NÃO VEJO NINGUÉM...
PARECE VAZIA!
O QUE VOCÊS QUEREM?
Q-QUEM D-DISSE I-ISSO?
FUI EU!
AH, BOM! N-NÓS...
QUEM MANDOU ENTRAR?
É QUE PRECISAMOS DE UM GUINCHO!
QUE AZAR! IH, IH!
HUM... NÃO GOSTO DE TIPOS SAUDÁVEIS ASSIM! EH, EH!
QUE BICHOS SÃO VOCÊS?
SOMOS P-PATOS! (GASP!)
AH, AH, AH! E EU SOU UMA ÁGUIA CARECA!
CARECA, GORDINHA E MUITO SEM GRAÇA!

BASTA, ÍGOR! JÁ PRO SEU QUARTO!
?!
?!
BOA NOITE! SOU O CONDE BRÁCULA! PERDOEM MEU MORDOMO... ÀS VEZES, ELE PASSA DOS LIMITES!
O POBRE ÍGOR ANDA VELHO E CANSADO! CHUAC!
UM DIA, UMA BRUXA SE APAIXONOU POR ELE E NÃO FOI CORRESPONDIDA!
FURIOSA, ELA O TRANSFORMOU NESSA COISA HORRÍVEL!
NÃO O PROVOQUEM! ELE NÃO PODE SER CONTRARIADO!
PUXA!
GLUP!
A GENTE... JÁ VAI INDO! TCHAU!
TÃO CEDO? NÃO PROCURAVAM UM TELEFONE?
SIM, M-MAS...
SIGAM-ME! TENHO UM APARELHO LOGO ALI!
CONDE BRÁCULA, ESTA CASA...
...ÉRA DOS SEUS ANCESTRAIS?
SIM! OS BRÁCULAS SÃO NOBRES DA PENSILVÂNIA!

NO SÉCULO 17, UM ANTEPASSADO QUE ESTAVA DE PASSAGEM POR PATÓPOLIS CONSTRUIU ESTA CASA!
NA ÉPOCA, A CIDADE ERA APENAS UM VILAREJO! MAS A MANSÃO CONTINUA DE PÉ!
AGORA ISTO TUDO ME PERTENCE! PENA QUE ESTÁ EM RUÍNAS!
SEMPRE VIAJO A NEGÓCIOS E NÃO POSSO CUIDAR MELHOR DA PROPRIEDADE!
EIS O TELEFONE! USE-O À VONTADE, RAPAZ!
VALEU, CONDE!
DISTRAÍDO, NOSSO HERÓI NÃO PERCEBE O SUMIÇO DA MARGARIDA!
ALÔ? TELEFONISTA?
G-GLUP!
CLUNC!
EI! NÃO TEM LINHA!
MARGARIDA? UÉÉ...
AONDE VOCÊ FOI?
IIIRC! O ÍGOR!
EH, EH! PERDEU ALGUMA COISA, PATO?

QUER UMA ALAVANCA?
PRA QUE SERVE?
PRA ABRIR O ALÇAPÃO...
CLONC!
...QUE LEVA À SAÍDA! AH, AH, AH!
QUAAC!
BONC!
BUMP!
IAAAU!
NO MÍNIMO, ELES ODEIAM VENDEDORES!
TUMP!
ESSA EU NÃO ENTENDI... AINDA ESTOU DENTRO DA CASA!
IH! SUJOU!
PSSSIIM!
ôôôôô!
TENHO UM CONSOLO... PIOR QUE ISSO, NÃO FICA!
UFFF!
VAAP!
BONC!

POIS NÃO... QUEM BATE?
DÃ-DÃ!
DESEJA ALGUMA COISA, CAVALHEIRO?
OI! LEMBRA DE MIM?
NÃO QUEREMOS COMPRAR NADA!
FORA!
BLAM!
SOCORRO!
MARGARIDA!
ABRA A PORTA!
ABRA OU EU ARROMBO ESTA PORCARIA!
TUM!
TUM!
TUM!
VOCÊ OUTRA VEZ? NÃO SABE QUE HORAS SÃO, BARULHENTO?
SAIA DA FRENTE!
CONHECE ISTO?
HEIN? É UMA CORDINHA!
NÃO! É UM TELESCÓPIO!
NÃO BRINCA!
VEJA! EU DOU UM PUXÃO...
AI!
PIMBA!

...E VOCÊ VÊ UM MONTE DE ESTRELAS! AH, AH!
ENQUANTO ISSO, MARGARIDA SE ENCONTRA NUM QUARTO ESTRANHO...
ONDE ESTOU? QUE HORROR!
SOCORRO! DONALD!
CONDE BRÁCULA! CADÊ O MEU NAMORADO?
NÃO TENHA MEDO! VAMOS CONVERSAR!
ADMITO QUE VOCÊ É BEM CHARMOSA!
QUE TAL VIVER COMIGO NESTA CASA...
...ETERNAMENTE?
OOH! UM VAMPIRO!
EH, EH, EH!
SOCOORRO!
NÃO ADIANTA GRITAR, BONECA! NINGUÉM PODE OUVIR!

DONALD! SOCOOORRO!
É A MARGARIDA!
CUIDO DE VOCÊ DEPOIS, FEIOSO!
AI!
SOC!
ADEUS, PATO! DESCANSE EM PAZ! AH, AH!
IAU!
SOCORRO! ME TIREM DAQUI!
CLUNC!
OH, NÃO! VIM PARAR NUMA TUMBA! E AGORA?
QUÊ? HÁ SEMPRE UMA LUZ NO FIM DO TÚNEL!
PODE SER UMA ARMADILHA, MAS NÃO TENHO ESCOLHA!
DONALD SEGUE EM FRENTE E VOLTA À CASA DE BRÁCULA...
ACUDAM!
ESTOU INDO, MARGARIDA!

AAARGH!
A VOZ VEM DESTA DIREÇÃO!
IIIRC!
NÃO! DAQUELA!
PREFERE FUGIR OU ENCARAR MAIS UMA ALAVANCA?
PARE, IGOR! NÃO TOQUE NISSO!
MAS O MORDOMO NÃO RESISTE À TENTAÇÃO...
QUEEC!
ZIIP!
O PATO DECOLA COMO UM FOGUETE...
DESISTA, MOÇA!
UNGH!
AAII!
CRAAS!
ONDE ESTOU? QUEM SOU?
DONALD... MEU HERÓI!
GRRR!
CONDE BRÁCULA! QUE BOM VÊ-LO NOVAMENTE! SABE O QUE HOUVE?
FUJA, DONALD! ELE É UM...
...MONSTRO!
É INÚTIL CORRER! JAMAIS SAIRÃO DA CASA! EH, EH!
CARAMBA!

FIM DA LINHA! AH, AH, AH!
COMO ELE FAZ ISSO?
OH-OH! REPETIU A DOSE!
ESTAMOS PERDIDOS!
P-POR ALI!
AH, AH, AH!
XI! O IGOR!
OLHEM PRA CIMA!
QUAC!
AAI!
ESSE PESADELO NÃO ACABA?
AH, AH!
QUALQUER PESADELO PODE SER EVITADO...
...COM O DELICIOSO CHÁ DOCES SONHOS!
TOME UMA XÍCARA ANTES DE IR PRA CAMA E DURMA TRANQÜILO!
GUARDE BEM ESTE NOME... DOCES SONHOS! À VENDA EM FARMÁCIAS E DROGARIAS!

É UMA PIADA, BRÁCULA?
QUE NADA! É UM COMERCIAL DE TV!
?

CORTA! BRAVO!
QUE ATUAÇÃO MARAVILHOSA!
CLAP!
CLAP!
CLAP!

CONSEGUIMOS GRAVAR! AGORA PODEMOS EXPLICAR TUDO!

ERA UM ANÚNCIO PRA TV! COMO DIRETOR, EU BUSCAVA UMA CENA AUTÊNTICA!
VIREI ATOR SEM SABER?

EXATO! E VAI RECEBER PELO TRABALHO! ASSINE O CONTRATO, POR FAVOR!

ENTÃO O CONDE É FALSO?
NÃO! SÓ PERMITIU A FILMAGEM SE ELE E SEU MORDOMO PARTICIPASSEM!

E O FURGÃO NA ESTRADA?
TAMBÉM ESTAVA NO PLANO! A IDÉIA ERA TRAZER ALGUÉM PRA CÁ!

MAS A GENTE QUASE BATEU!
SEM PROBLEMA! A CARROCERIA DO VEÍCULO É DE CARTOLINA! SE O SEU CARRO SOFRESSE ALGUM DANO, A GENTE PAGARIA!

É HORA DE IR! TCHAU!
ATÉ LOGO!

UM GUINCHO TIRA O CARRO DA LAMA! DONALD E MARGARIDA SE DESPEDEM DO CONDE...

POR QUE VOCÊ QUIS APARECER NA TV?

PORQUE A MAIOR HERANÇA DA MINHA NOBREZA É UMA CONTA BANCÁRIA ZERADA!

DE VEZ EM QUANDO, TENHO QUE LEVANTAR FUNDOS PRA VIVER!

E O IGOR? É SEU EMPREGADO?

SEM DÚVIDA! POR QUÊ? HÁ ALGO ERRADO NISSO?

NÃO!

MAS A HISTÓRIA DA FEITICEIRA FOI INVENTADA, NÉ?

NÃO! É TUDO VERDADE!

EH, EH, EH!

SÓ MAIS UMA COISINHA... ME ENSINA AQUELE TRUQUE DE VOAR E SE MULTIPLICAR?

TRUQUE? COMO ASSIM?

NÃO HÁ TRUQUES!

NÃO PRECISA CONTAR! GUARDE SEU SEGREDO! EH, EH!

AH, AH!

VAMPIROS! BAH!

AI-AI! QUE GATÃO!

A GENTE SE VÊ QUALQUER DIA!

IH, IH, IH!

FIM

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também como 3.600.000 pessoas que já estudaram na maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

O Instituto Universal Brasileiro atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.
Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe , por carta, a solução do seu problema.
- Enfim, estudar a distância é simples, prático e econômico.

Se você desejar, pode solicitar informações ou fazer sua matrícula nos CORREIOS através do Projeto Integração.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa ou se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção você receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES!

SOWENGEN

ELETRÔNICA RÁDIO E TELEVISÃO	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO, PUBLICITÁRIO E PINTURA
SILK-SCREEN	SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
DESENHO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ
JARDINAGEM	AGROPECUÁRIA	FOTOGRAFIA
AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	DESENHO ARQUITETÔNICO
TÉCNICAS DE VENDAS	SECRETARIADO MODERNO	ELETRÔNICA DIGITAL
MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	VIOLÃO	MECÂNICA DIESEL
BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	MECÂNICA DE MOTOS
ELETRICIDADE	ESPANHOL BÁSICO	CALIGRAFIA

LIGUE (011) 542-9833 ou Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

Afinal são 58 anos de experiência sendo o pioneiro na utilização dos mais modernos e avançados recursos didáticos no ensino a distância.
Agora na Internet.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 4058 - São Paulo - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

PD 2179

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

ABRINDO O BICO

QUEREM VENDER

Selos e cartões-postais telefônicos nacionais e internacionais; várias edições de PATO DONALD; ZÉ CARIOCA; TIO PATINHAS; MICKEY; ALMANAQUE DISNEY: **Luana Veloso**, R. Freitas Júnior, 787 - 64260-000 - Piripiri - PI. MICKEY 533, 544, 553, 569; ALMANAQUE DO MICKEY 10; SELEÇÃO DISNEY "FESTAS E FOLIAS", "HISTÓRIAS DE DETETIVES"; NOVAS EDIÇÕES DE SELEÇÃO DISNEY 7, 9; SHOW DISNEY 15; MARGARIDA 246, 248; PATO DONALD 2060, 2083 A 2088, 2091 A 2094, 2105, 2109; ALMANAQUE DO PATO DONALD 21, 22; TIO PATINHAS 278, 338, 339, 357, 380, 383; ALMANAQUE DO TIO PATINHAS 15; ZÉ CARIOCA 2020, 2093; ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 17, 19, 20; EDIÇÃO EXTRA 192; ALMANAQUE DO PENINHA 9; SUPERALMANAQUE DO MENINO MALUQUINHO 1; O MENINO MALUQUINHO 4, 9, 34, 37, 38, 40, 41, 50, 51, 64, 67; O MENINO MALUQUINHO (As Melhores Tiras de Jornais) 1: **Paulo Geraldo Ternes,** Passo da Taquara, - 95760-000 -São Sebastião do Caí - RS. PATO DONALD 2158, 2150, 2124; ZÉ CARIOCA 2097; DISNEY ESPECIAL 169: **Rodrigo Acquolili Bilhalva**, R. Ângelo Crivelaro, 720, ap. 105 - 91410-080 - Porto Alegre - RS.

NOVOS AMIGOS

Ivana Thaína C. de Oliveira (16 anos), Av. Princesa Isabel, 695, ap. 1001 - 40130-030 - Salvador - BA. **Carina Alves Teixeira** (11 anos), Av. Santa Catarina, 610 - 18180-000 - Taperaí - SP. **Josélia Ribeiro Albuquerque** (16 anos), R. Patrocínio Jorge, 174 - 65940-000 - Grajaú - MA. **Pâmela Nádia** (13 anos), R. Clemente Esteves Viana, 52 - 32501-970 - Betim - MG. **Érika M. Riva** (13 anos), R. Antônio Maria, 279 - 29510-000 - Alegre - ES.

CLUBES

CLUBE PESQUISANDO O MUNDO ANIMAL - Informações sobre animais e jornalzinho. R. Irmão Ildefonso Luiz, 95 - 91240-240 - Porto Alegre - RS.

CLUBE DE CRIANÇAS - só aceita sócios entre 9 e 11 anos. Oferece jornalzinho e carteirinha. Cartas para Guilherme C. Ungar, Caixa Postal 1554 - 18130-970 - São Roque - SP.

FAN CLUB LA EMERGENZA D'AMORE A LAURA - para os apaixonados pela cantora italiana Laura Pausini. Cartas para Alexsandro Quadros da Silva, R. Vereador Ernesto Menezes, 79 - 93285-090 - Esteio - RS.

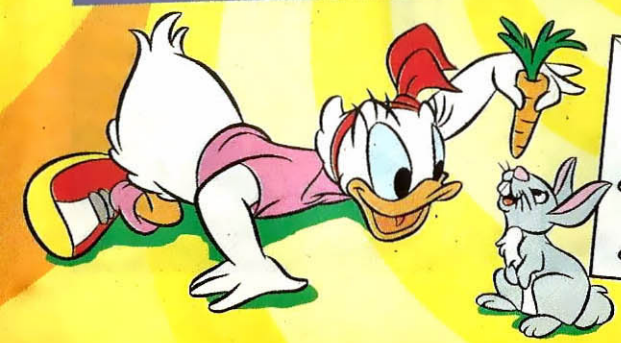
CLUBE LEVANTA ASTRAL - dá conselhos para qualquer tipo de situação, troca correspondência e cartões-postais. Escreva para Christie Alex Luz, R. Paissandu, 177, ap. 701 - 22210-080 - Rio de Janeiro - RJ.

CLUBE DAS GATINHAS - quem quiser fazer amizade com lindas gatinhas deve escrever para Janúsia Ramos Arruda, R. Jaime Moreira de Almeida, 486 - 39880-000 - Águas Formosas - MG.

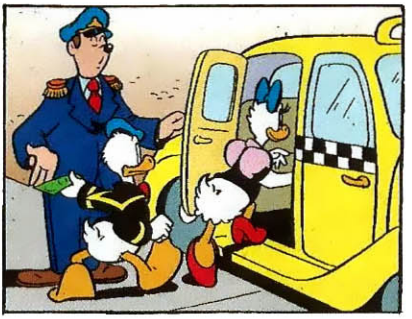
FÃ-CLUBE HANSON - troca fotos de vários atores por outras do grupo Hanson. Edna Barbosa, R. Santa Luzia, 424 - 39880-000 - Águas Formosas - MG.

CLUBE STARFRIENDS - para quem quer fazer amigos. Fornece carteirinha para os sócios. Cartas para Lorenna Aleixo Lobo, R. Paraíba, 670, bl. 8, ap. 101 - 69057-024 - Manaus - AM.

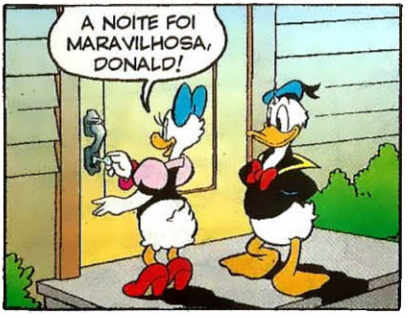
CLUBE FÉ, PERSEVERANÇA, ARTE E VIDA - para quem lê, vai à igreja, desenha, é feliz e continua tocando a vida apesar dos problemas. Cartas para Jorge José Soubihe, R. república do Iraque, 729 - 04611-001 - São Paulo - SP.

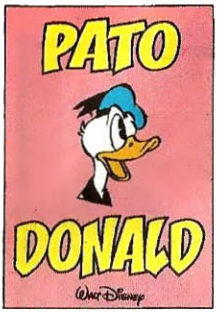


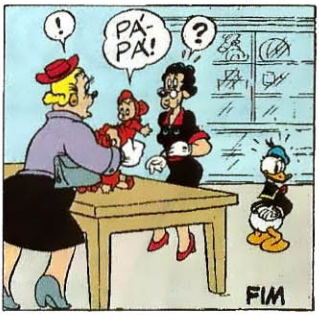
Em sua carta, não se esqueça de colocar nome, endereço completo, idade e se é assinante ou não.



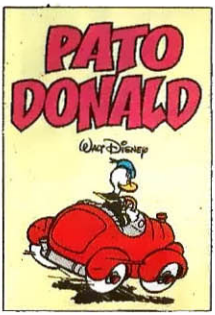
FJM97119G - PD2179/2

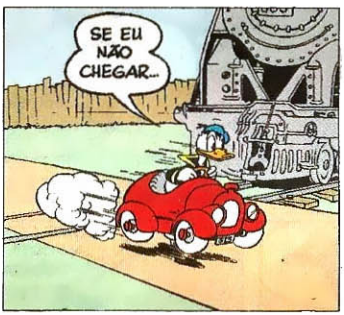


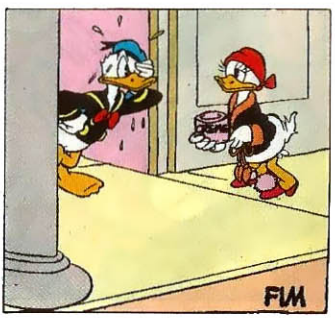




KFS(DD-1-7-90) - PD2179/3







DONALD E...

O DILEMA DO DOBRO

ORA, ISSO NÃO TEM IMPORTÂNCIA!
POSSO SABER QUEM É?

SOU UM GÊNIO!
BAH!

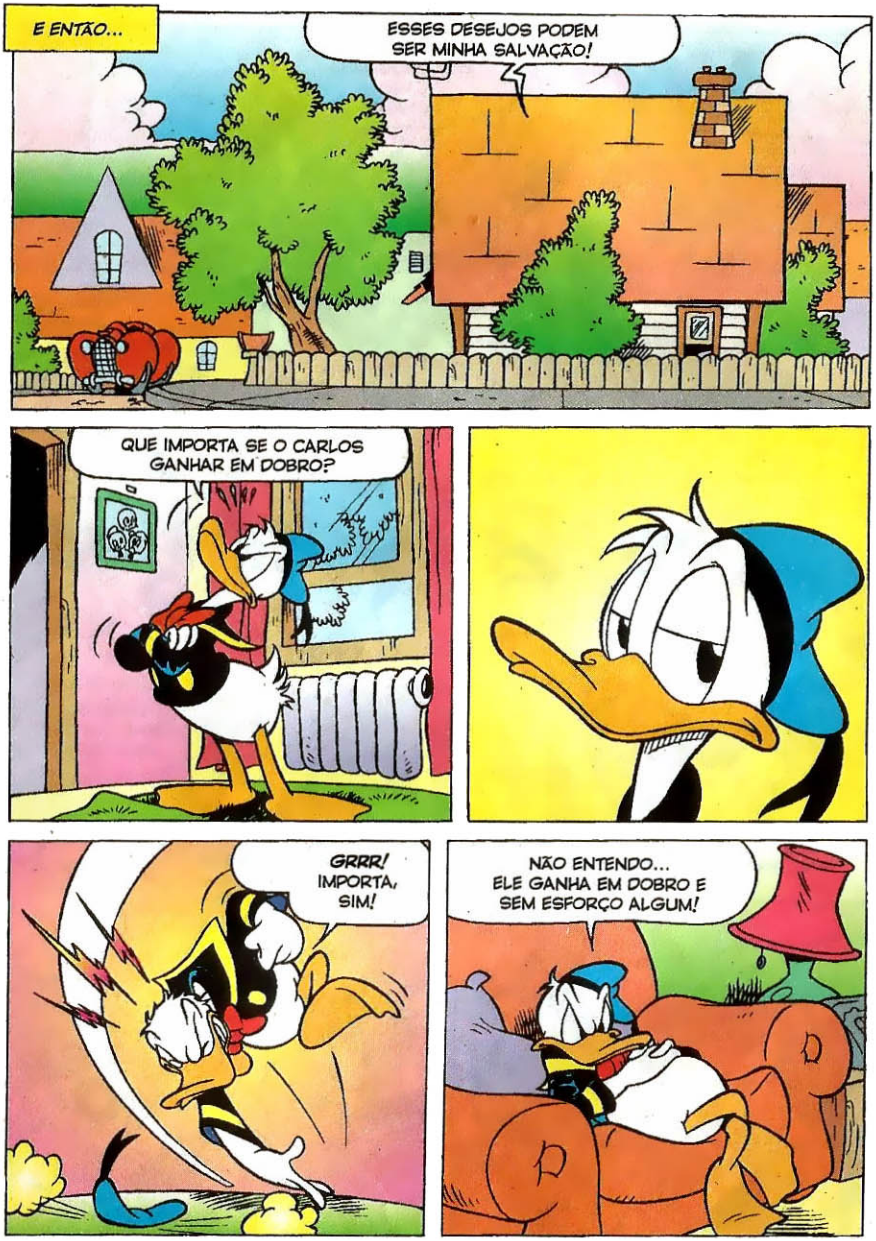
TENHO MINHAS DÚVIDAS! CADÊ A LÂMPADA?
É QUE...

...NÓS TAMBÉM NOS MODERNIZAMOS!
ENTENDO...

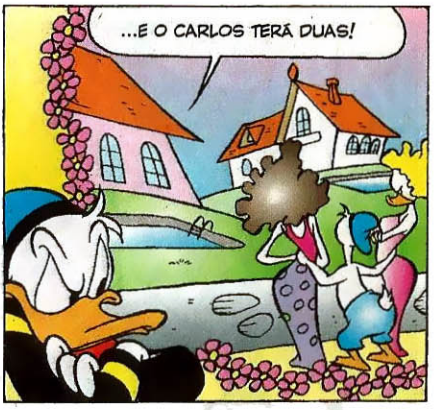
MAS NÃO ACREDITO NISSO!
ESSE É O MEU PROBLEMA!

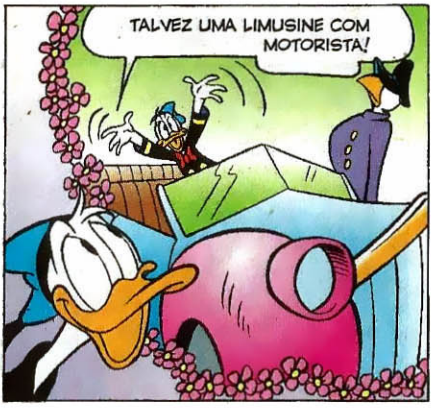
NINGUÉM ACREDITA EM GÊNIOS COMO ANTIGAMENTE!
É!
ESTOU FAZENDO UMA PROMOÇÃO!
E VAI ME DAR TRÊS DESEJOS?
EXATO! ADIVINHOU, ESPERTINHO!
INTERESSANTE!
QUAL É A JOGADA?
NA VERDADE, HÁ UM DETALHE...
DIGA LOGO!
TUDO O QUE VOCÊ PEDIR, UMA PESSOA ESCOLHIDA POR NÓS...
...GANHARÁ EM DOBRO!
!

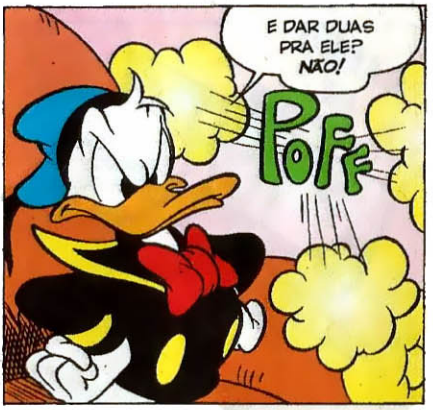
É SÓ PRA EVITAR EXAGEROS, MEU CARO DONALD!
(GLUP!) E QUEM É O FELIZARDO?
CARLOS CONSORTE!
QUAC! O MEU VIZINHO! POR QUÊ?
NÃO PODIA SER OUTRO?
LAMENTO! MAS TEM QUE SER ASSIM!
BEM... PRECISO IR! SE ACEITAR, BASTA DIZER OS DESEJOS EM VOZ ALTA!
EU CUIDO DO RESTO!
GLUP!
POFF


E ENTÃO...
ESSES DESEJOS PODEM SER MINHA SALVAÇÃO!
QUE IMPORTA SE O CARLOS GANHAR EM DOBRO?
GRRR! IMPORTA, SIM!
NÃO ENTENDO... ELE GANHA EM DOBRO E SEM ESFORÇO ALGUM!

VOU PEDIR UMA MANSÃO COM PISCINA...


...E O CARLOS TERÁ DUAS!


TALVEZ UMA LIMUSINE COM MOTORISTA!


E DAR DUAS PRA ELE? NÃO!
POFF

UM DILEMA TERRÍVEL! O QUE FAZER?

SÓ HÁ UM MODO DE SABER!

QUERO MIL REAIS! JÁ!
!
BANCO DE PATÓPOLIS
MELHOR CHECAR! PODE SER FALSA!
É LEGÍTIMA, SENHOR!
ORA, VEJAM SÓ!
CARLOS! O QUE FAZ AQUI?
VIM DEPOSITAR DOIS MIL REAIS! É INCRÍVEL...
...CAÍRAM DO CÉU!
?

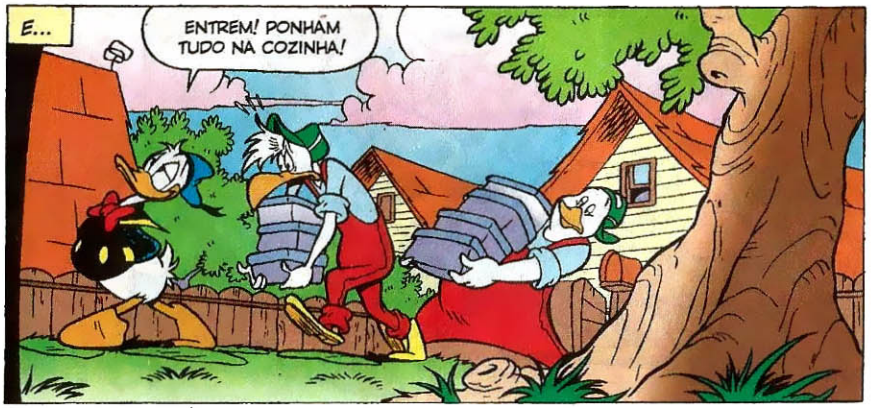
GRRR!
HÃ?

O NEGÓCIO FUNCIONA MESMO! DEVIA TER PEDIDO MAIS!

AÍ O CARLOS GANHARIA EM DOBRO...

EH, EH! QUE IDÉIA GENIAL! ELE ME PAGA!

QUERO CEM QUILOS DE SORVETE DE LIMÃO!


E...
ENTREM! PONHAM TUDO NA COZINHA!

ALGUNS DIAS DEPOIS...
PUXA, NÃO AGÜENTO MAIS!

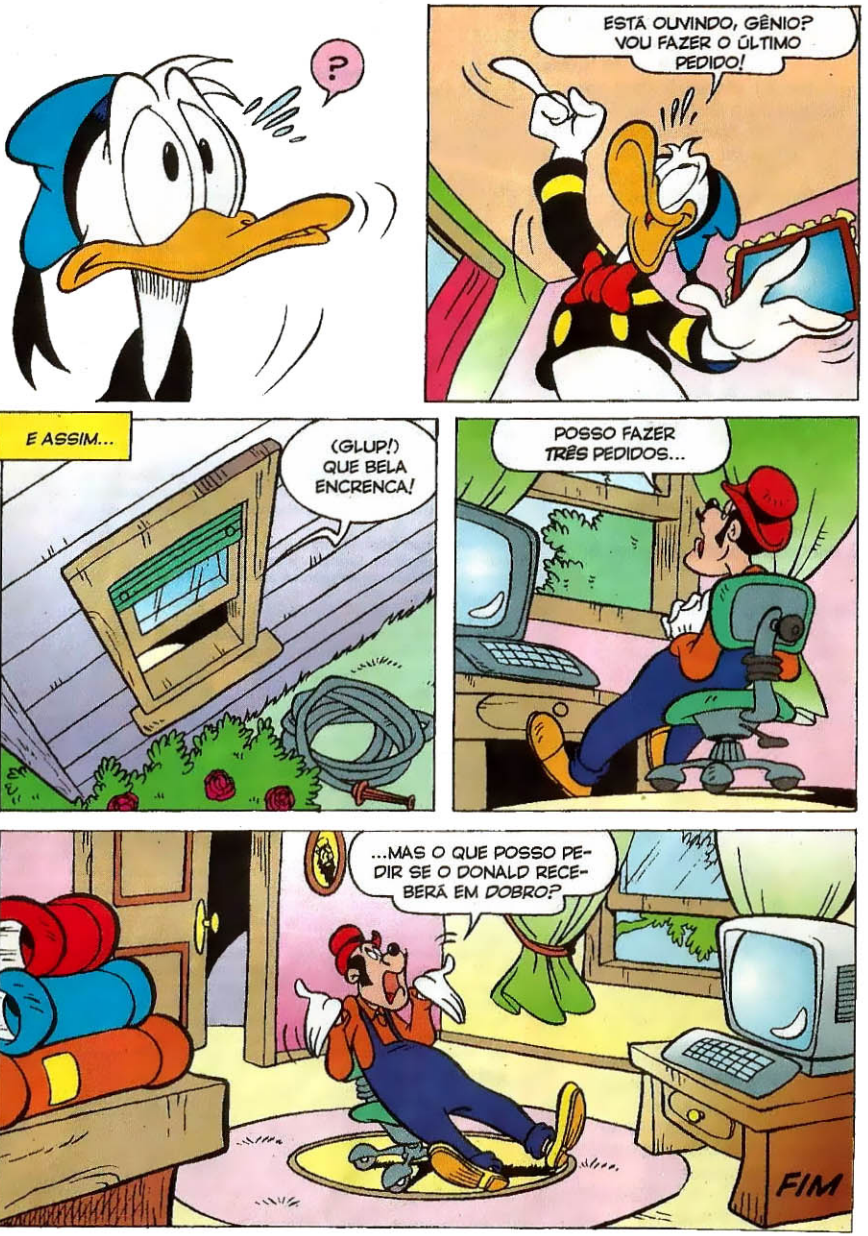
HÁ DIAS QUE SÓ TOMO SORVETE!

O LEGAL É QUE O CARLOS TAMBÉM ENTROU NESSA!

AH, AH! DEVE TER AFUNDADO NOS SEUS DUZENTOS QUILOS DE SORVETE!

LÁ ESTÁ ELE!
ZOT
POR QUE TANTA ALEGRIA, VIZINHO?
ACONTECEU UMA COISA ESTRANHA!
SEM SABER COMO, DE REPENTE SURGIU UMA MONTANHA DE SORVETE!
E DAÍ?
NÃO SABIA O QUE FAZER... MAS TIVE MUITA SORTE!
AH, É?
SIM! PASSARAM POR AQUI VÁRIOS ÔNIBUS CHEIOS DE TURISTAS!
ENTÃO...

VENDI TUDO E FATUREI UMA BOA GRANA! EH, EH!
PRA ONDE ELE FOI?
GRRR! AI, QUE RAIVA! VOU EXPLODIR! FUI UM IDIOTA!
HUM... AINDA TENHO MAIS UM DESEJO!
E NÃO SEI O QUE PEDIR! A CULPA É TODA DO CARLOS!
GOSTARIA QUE ELE ESTIVESSE NO MEU LUGAR!


?
ESTÁ OUVINDO, GÊNIO? VOU FAZER O ÚLTIMO PEDIDO!
E ASSIM...
(GLUP!) QUE BELA ENCRENCA!
POSSO FAZER *TRÊS* PEDIDOS...
...MAS O QUE POSSO PEDIR SE O DONALD RECEBERÁ EM *DOBRO*?
FIM

ATENDIMENTO AO LEITOR

Tel.: (0 _ _ 11) 3037-4113
De segunda a sexta, das 9 às 12 horas
E-mail: **disney@abril.com.br**
Ou escreva para REDAÇÃO DISNEY
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar — CEP 05425-902
São Paulo — SP
Visite nosso site na Internet:
www.abriljovem.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Tel.: (0 _ _ 11) 3990-2200
Fax: (0 _ _ 11) 3990-2233
De segunda a sexta, das 8 às 20 horas.
E-mail: **abril.ea@abril.com.br**

Abril S.A.
Caixa Postal 14.151
CEP 02799-970
São Paulo — SP

PARA ANUNCIAR

Tel.: (0 _ _ 11) 3037-4074
http://www.publiabril.com.br
ESCRITÓRIOS REGIONAIS
Rio de Janeiro:
Tel.: (0 _ _ 21) 546-8193
Fax: (0 _ _ 31) 546-8164
Belo Horizonte:
Tel.: (0 _ _ 31) 282-0630
Fax: (0 _ _ 31) 282-8003
Porto Alegre:
Tel.: (0 _ _ 51) 231-5899
Fax: (0 _ _ 31) 231-5620/4857
Curitiba:
Tel./Fax: (0 _ _ 41) 352-2426
Brasília:
Tel.: (0 _ _ 61) 315-7554
Fax: (0 _ _ 61) 315-7558

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico
Vice-Presidente de Operações: Gilberto Fischel
Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho
Diretor de Planejamento e Controle: Celso Tomanik
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Craig
Diretor Editorial Adjunto: Matinas Suzuki Jr.
Diretor de Publicidade: Nicolino Spina

Pato Donald

Nº 2179
DEZEMBRO DE 1999

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Andrés Bruzzone

REDAÇÃO
Editor-Chefe: Euclides Miyaura. **Editor Sênior:** Claudinei Montes. **Editor:** Ivaldo Soares. **Coordenador de Produção:** Pedro Mingati. **Diagramador:** Mauro Lucchini Pereira. **Ilustrador:** Eli León. **Assistentes de Arte:** Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz
Atendimento ao leitor: Monica A. Vizeu
Gerente de Produto: Rodolpho Koch
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda

PUBLICIDADE
Diretora: Mariane Ortiz
Executivas de Contas: Letícia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich e Susana Vieira Silva; **Coordenadora:** Juliana de Moura

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-2092. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (0 _ _11) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 2 Mickey. **Assinatura**: ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação, você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. Com sua assinatura, seu nome passa a ser incluído na lista de clientes preferenciais da Editora Abril S.A., que poderá cedê-la a empresas idôneas para fins de divulgação e promoção de produtos de seu interesse. Caso não queira fazer parte dessa lista, escreva para Editora Abril S.A. **Serviço de Vendas ao Consumidor - SVC:** (para assinar ou renovar assinaturas) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, fax: (0 _ _11) 3361-5600, e-mail: abril.assinaturas@abril.com.br - **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações, sanar dúvidas e fazer reclamações) - Grande São Paulo: 3990-2112. Demais localidades: 0800-552112, fax: (0 _ _11) 3361-5600 (de segunda a sexta, das 8 às 22 horas). Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - site: www.abrilsac.com.br -

© 1999 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

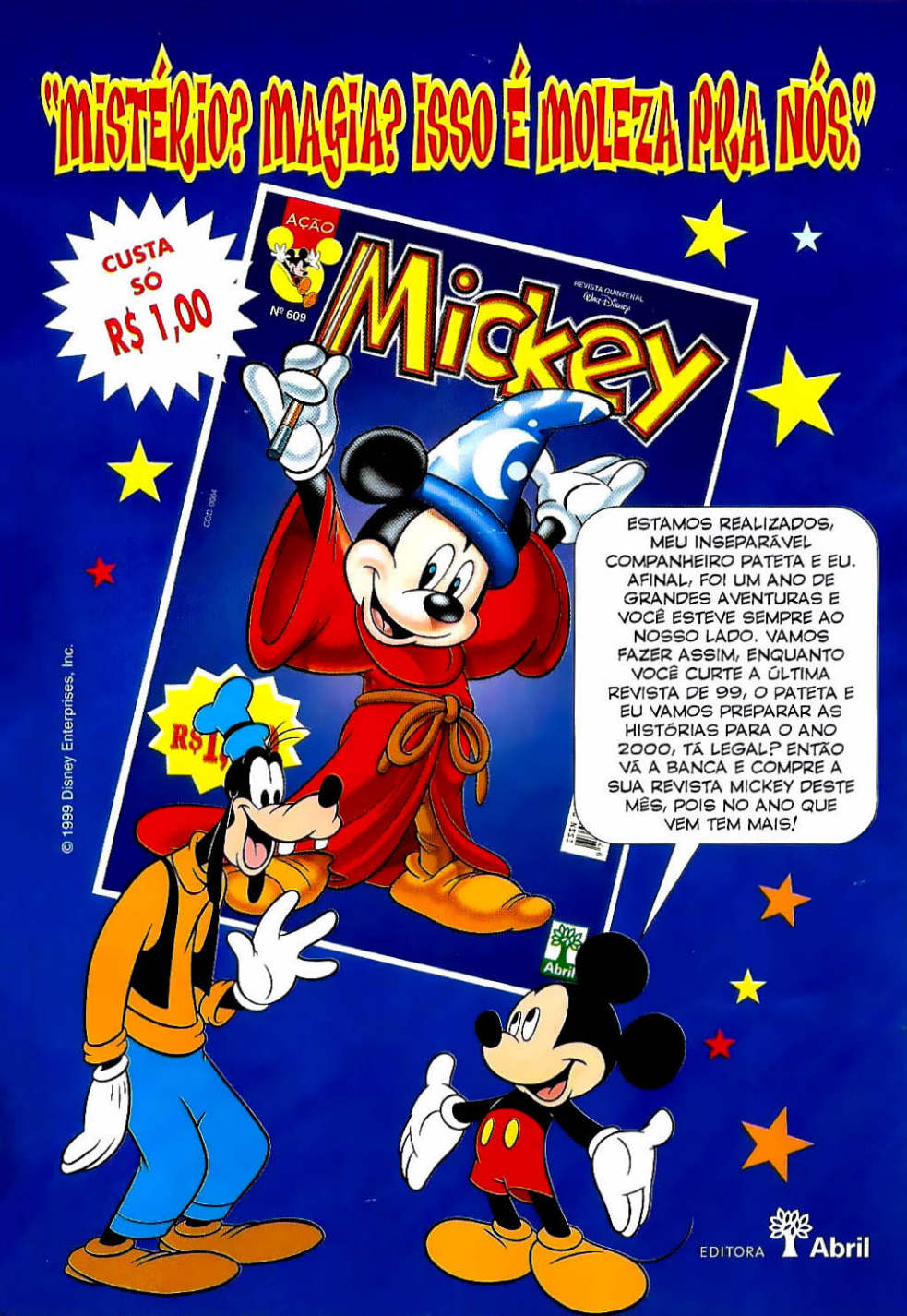
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

Presidência: Roberto Civita, Presidente e Editor; José Augusto Pinto Moreira e Thomaz Souto Corrêa, Vice-Presidentes Executivos.
Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico e Peter Rosenwald

www.abril.com.br

"MISTÉRIO? MAGIA? ISSO É MOLEZA PRA NÓS."


CUSTA SÓ R$ 1,00
AÇÃO
Nº 609
REVISTA QUINZENAL Walt Disney
Mickey
R$1,
ESTAMOS REALIZADOS, MEU INSEPARÁVEL COMPANHEIRO PATETA E EU. AFINAL, FOI UM ANO DE GRANDES AVENTURAS E VOCÊ ESTEVE SEMPRE AO NOSSO LADO. VAMOS FAZER ASSIM, ENQUANTO VOCÊ CURTE A ÚLTIMA REVISTA DE 99, O PATETA E EU VAMOS PREPARAR AS HISTÓRIAS PARA O ANO 2000, TÁ LEGAL? ENTÃO VÁ A BANCA E COMPRE A SUA REVISTA MICKEY DESTE MÊS, POIS NO ANO QUE VEM TEM MAIS!
Abril

© 1999 Disney Enterprises, Inc.

EDITORA Abril

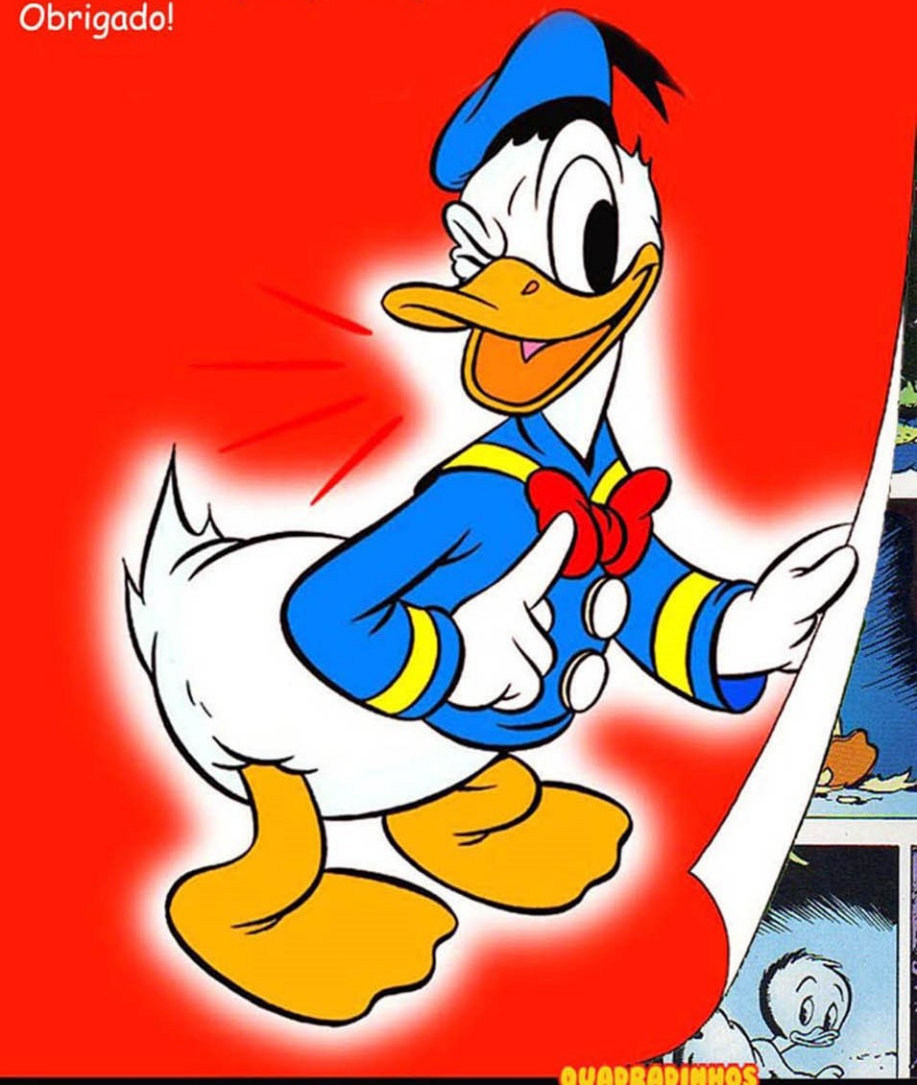
W/Brasil

Laçinho na cabeça.
Tapa-olho com ursinho.
Enorme mancha de geléia de uva.
Bonequinha segurada pelos cabelos.
Tênis sujo. E desamarrado.

Mania é proibido para adultos. Cuidado. Eles vão usar disfarces.

Novo Mania da Garoto. Proibido para adultos. Garoto

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM